

SLIMME KLEUTERS

VERDIEPINGSCURSUS

1

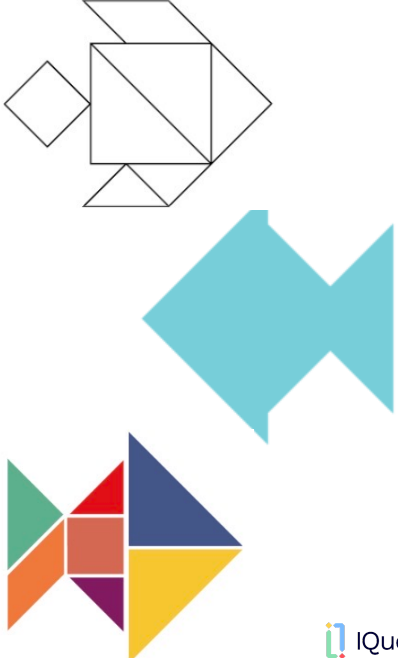
MAAK DE *vis*
MET DE *figuren*
OP JE TAFEL



 IQudo

2

VOORBEELD
VS
zelf uitvogelen



IQudo

3

IQudo

**DIT
BEN
IK!**



Suzan Guliker

4

Daar zit muziek in!



Te vinden op www.iqudo.nl & www.Slimmeleuters.nl

IQudo

5

Verwachting

WELKE VERWACHTINGEN HEB JIJ VAN DEZE DAG?

IQudo

6

WAT KUN JE VERWACHTEN?

- Verdiepingstraining (de basis zit er al in)
- Rijke leeromgeving – met o.a. Gardner en de Taxonomie van Bloom
- Praktische voorbeelden
- Zelf aan de slag...



7

Hoe
slimme kleuters
leren..



Leercurve van Maslow - 1954



8

HET BELANG VAN EEN GOED AANBOD

The diagram illustrates a framework for a good educational offer. It features four main vertical boxes on the left, connected by a double-headed arrow, and several smaller diagrams and charts on the right.

- Inhoud**: Aankleef Inhoud houdt de leerling in 'verband' en zorgt voor de noodzaak tot andere vaardigheden.
- Praktische vaardigheden**: Eigenaardige aanbodeswijzen (aandrag, verwerking), Doelen, Automatiseren, Executive Functionen zoals Plannen, Responsiviteit, Organiseren.
- Meta-vaardigheden**: Reflectie op eigen inzicht en strategie, vermenigen tot aanpassing, Involveren eigen mogelijkheden.
- Levenshouding**: Overtuigingen (I kind-Groenisch model), Attributiestijlen (Lackoffers, extensiveren van talent).

Other elements include:

- Attributiestijl**: A small table with categories like 'Lackoffers' and 'extensiveren van talent'.
- Waardevaarden in onderwijs (DOD)**: A table with columns for 'SPECIFIEK', 'BREED', and 'BASIS'.
- Executive Functionen**: A diagram showing 'Cognitieve Functie en reactie' and 'Emotionele Functie'.
- Waardevaarden**: A circular diagram with various values.
- De leerling**: A small illustration of a child.
- Waardevaarden in onderwijs (DOD)**: A table with columns for 'SPECIFIEK', 'BREED', and 'BASIS'.

9

RIJKE LEEROMGEVING

WAARIN ALLE KINDEREN VAARDIGHEDEN
MOGEN LEREN

10

Rijke leeromgeving

Bevat open opdrachten, met ruimte voor eigen inbreng

Bevat een hoge mate van complexiteit en een hoog abstractieniveau

Bevat authentieke contexten (complexe real-life problemen)

Stimuleert tot een onderzoekende houding (nieuwsgierigheid & verwondering)

Doet een beroep op de zelfstandigheid van leerlingen

Lokt uit tot een reflectieve houding (evaluatie, zelfreflectie)

Stimuleert de autonomie en eigen verantwoordelijkheid (zelfsturing)

Doet een beroep op hogere orde denkvaardigheden (analytisch, creatief en kritisch); Bloom

Draagt bij aan meer zelfinzicht bij leerlingen (kwaliteiten, leer- en denkvoorkeuren)
MI -Gardner

Bron: SLO

11

*“Een rijke leeromgeving stimuleert **nieuwsgierigheid en verwondering**. Kinderen krijgen de ruimte om **breed te kijken, ontdekkingen te doen en verbanden te leggen**.*

Kennis wordt geïntegreerd aangeboden, vanuit samenhang en een top-down benadering.”

Bron; Landelijk kenniscentrum HB

12

WAT ZIE JIJ AL TERUG IN JE EIGEN KLAS?

HOE RIJK IS JOUW LEEROMGEVING?

13



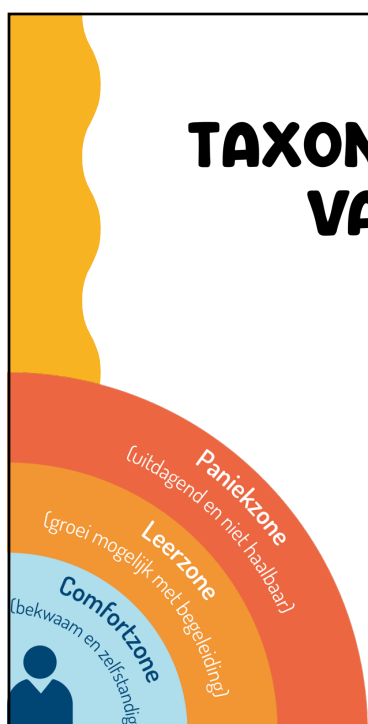
14

RIJKE LEEROMGEVING UITGELICHT

- Het bevat open opdrachten, met ruimte voor eigen inbreng (autonomie)
- Het bevat een hoge mate van complexiteit en een hoog abstractieniveau (Taxonomie van Bloom)
- Stimuleert tot een onderzoekende houding (nieuwsgierigheid & verwondering)
- Het doet een beroep op meerdere begaafdheidsgebieden (leervoorkeuren);
MI, Gardner

15


TAXONOMIE VAN Bloom



De taxonomie van Bloom

Je haalt kennis op en noemt wat je weet.	Onthouden	Wat is...? Wie / wat / waar...? Kun je noemen...? Wat heb je gezien?
Je legt in je eigen woorden uit wat iets betekent.	Begrijpen	Kun je uitleggen waarom...? Wat betekent...? Hoe zou je dit zeggen? Waarom gebeurt dit?
Je gebruikt wat je hebt geleerd in een nieuwe situatie.	Toepassen	Kun je dit gebruiken om...? Wat zou je doen als...? Hoe los je dit op? Geef een voorbeeld van...
Je onderzoekt onderdelen en ziet verbanden en verschillen.	Analyseren	Wat is het verschil tussen...? Wat hoort bij elkaar? Hoe zit dit in elkaar? Wat gebeurt er als...?
Je geeft een onderbouwde mening en maakt keuzes.	Evalueren	Wat vind jij van...? Wat is beter? Klopt dit volgens jou? Welke keuze maak jij?
Je bedenkt of maakt iets nieuws met wat je hebt geleerd.	Creëren	Kun je iets nieuws bedenken? Hoe zou jij dit ontwerpen? Maak een eigen idee Wat als...?

"Goede vragen maken goede denkers en jij bepaalt de kwaliteit van die vragen."

 IQudo

16



MET BLOOM DE "HOEKEN" IN...

- Bloom bij prentenboeken
- Bloom in de hoeken
- Bloom bij ontwikkelingsmaterialen
- Bloom inzetten bij je thema

Zie blog:  IQudo

17

TAXONOMIE VAN Bloom

Bij puzzels

- | | |
|------------|--------------------------|
| Onthouden | hoeken en randen |
| Begrijpen | uitleggen |
| Toepassen | ronde puzzel |
| Analyseren | 1 stukje... |
| Evaluëren | op volgorde leggen |
| Creëren | nieuw spoor puzzel maken |



..en bij een insteekpuzzel?

18



19

TAXONOMIE VAN Bloom

Bij prentenboeken

Bloom-vragen bij

'De kleine mol die wilde weten wie er op zijn kop gepoept heeft'



Onthouden

Wie had er op de kop van de mol gepoept?



Begrijpen

Waarom wilde de mol zo graag weten wie het gedaan had?



Toepassen

Wat zou jij doen als jou dit overkwam?



Analyseren

Welke aanwijzing hielp de mol het meest?



Evaluëren

Was het slim van de mol om wraak te nemen?



Creëren

Bedenk een ander einde voor het verhaal.

20

TAXONOMIE VAN Bloom

Bij prentenboeken



1. Kun jij in je eigen woorden vertellen waarom de kleine mol op zoek ging naar de dader?
2. Waarom dacht de kleine mol eerst dat één van de boerderijdieren het gedaan had?
3. Vind je dat de kleine mol goed handelde? Waarom wel of niet?
4. Hoe zou jij je voelen als jou hetzelfde overkwam als de kleine mol?
5. Wie kreeg er een drol op zijn hoofd?
6. Kun jij een ander einde voor het verhaal bedenken?

begrijpen

analyseren

evalueren

toepassen

onthouden

creëren

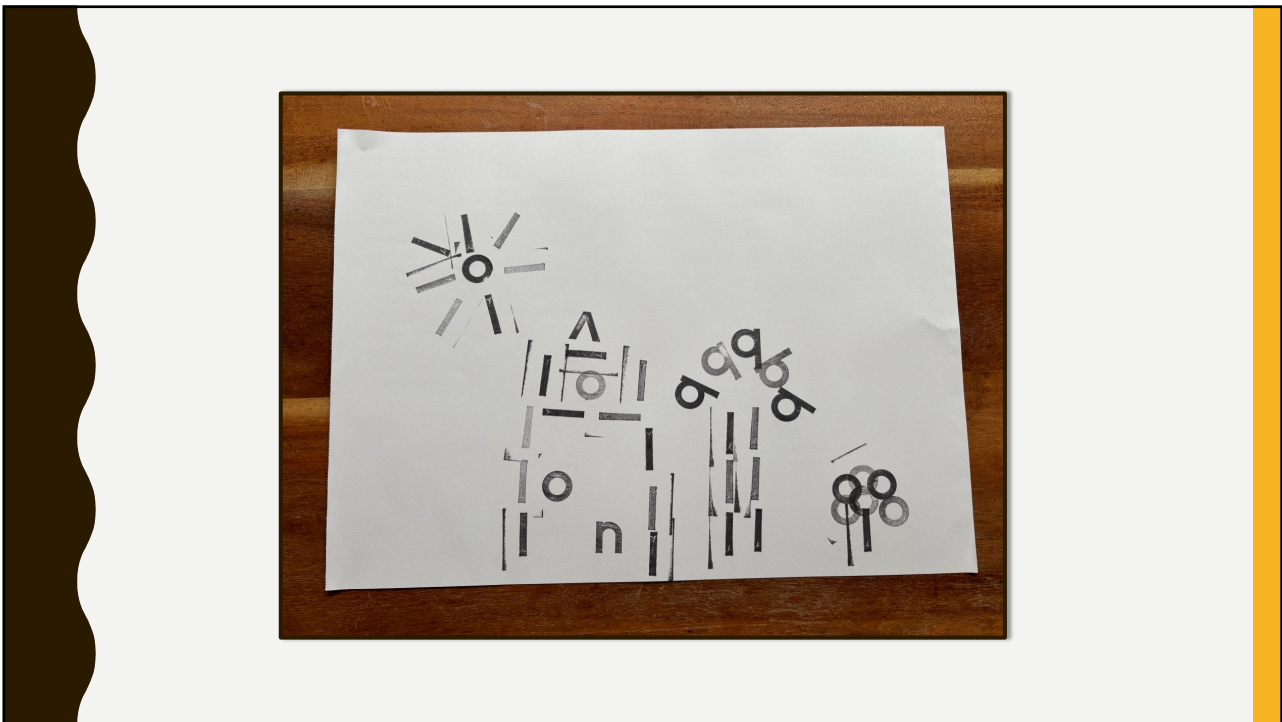
21

TAXONOMIE VAN Bloom

bij ontwikkelingsmateriaal



22



23

DENKVIERKANTEN TAXONOMIE VAN Bloom



Analyseren:
Wat is het verschil / de overeenkomst tussen deze denkvierkanten?

Evalueren:
Welk denkvierkant vond jij deze week het leukst?

Creëren:
Maak een denkvierkant bij het thema.






24



25



26

GARDNER

DE 8 INTELLIGENTIES

27



28

IN WELKE HOEK, ACTIVITEIT OF LES ZIE JIJ DE TALENTEN VAN GARDNER TERUG?

29

VAN THEMA NAAR VERWONDERING

Thematisch werken betekent verder kijken dan het thema zelf. Niet alleen water als onderwerp, maar ook de waterkringloop, het weer, leven in en rond het water, duurzaamheid en de betekenis van water voor mens en natuur. Door aan te sluiten bij de belevingswereld van kinderen ontstaat verwondering, nieuwsgierigheid en ruimte voor betekenisvol leren.



30

EEN NIEUWHUIS VOOR OMA LOES



31

ZELF AAN DE SLAG

TAXONOMIE VAN BLOOM

32



**RIJKE LEERVragen EN
OPDRACHTEN KOPPELEN AAN
HET IPC THEMA.**
BETEKENISVOL LEREN!

33

Integratiematrix voor kleuters Thema: _____

Intelligentie / Denkvaardigheid	Onthouden	Begrijpen	Toepassen	Analyseren	Evaluëren	Creatief
100% 100% groep						
90% 90% groep						
80% 80% groep						
70% 70% groep						
60% 60% groep						
50% 50% groep						
40% 40% groep						
30% 30% groep						
20% 20% groep						
10% 10% groep						

INTERGRATIE
- MATRIX
BLOOM &
GARDNER

34

TOT SLOT...

35



*Een rijke leeromgeving voor slimme kleuters spreekt **hoofd, hart én handen** aan: kinderen worden uitgedaagd om te denken, krijgen ruimte om te voelen en leren door te doen. Juist de balans tussen deze drie zorgt voor betrokkenheid, welbevinden en optimale ontwikkeling.*

Bron: Slimme kleuters

36



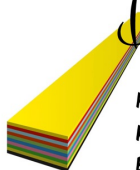
basismap



inspiratiemap

37

De zin van de week



HOE HET WERKT:
KIES EEN LETTER
BEDENK WOORDEN MET DEZE LETTER
KIES EEN WOORD EN MAAK EEN ZIN



MET DE HELE GROEP!

de piloot draagt een pet en een pak

de piloot draagt een pet en een pak

SLIMME KLEUTER: LETTERPORTFOLIO

38

DENKSLEUTELS

Denksleutels

Slimme kleuters
EN GROEP 3

Like Slimmekleuters.nl op Facebook, Instagram en Pinterest
voor tips, leuke linkjes en de leukste cover-worksheets

werken met DENKSLEUTELS	
Vraag-sleutel Bedenk 5 vragen bij het antwoord.	Nietus-sleutel Gebruik de woorden niet of nooit.
Wat als-sleutel Wat als...	Combinatie-sleutel Maak van beide een lijst met kenmerken en combineer tot iets nieuws.
Alfabet-sleutel Bedenk bij elke letter van het alfabet.	Lachwekkend-sleutel Lig of waarom deze beschrijvende zinnen toch een goed idee kan zijn.
Variatie-sleutel Op hoeveel manieren kun je...	Uitvinding-sleutel Ontwerp...
Overeenkomst-sleutel Wat zijn de overeenkomsten tussen...	Voorspel-sleutel Over 100 jaar, als je groot bent, gevoel...

werken met DENKSLEUTELS	
Muur-sleutel Is dat alrijd zo? Of kan het ook anders?	VEI-sleutel Verleeter het voorwerp door een onderdeel te Veroveren. Enaf te halen of Toe te voegen.
Nadeel-sleutel Maak een lijst met nadelen van en verbeteringen aan.	Plaatje-sleutel Wat heeft dit plaatje te maken met het thema?
Constructie-sleutel Bouw een...	Interpretatie-sleutel Wat is er aan de hand? Geef 3 mogelijke verklaringen.
Brainstorm-sleutel Bedenk zoveel mogelijk oplossingen.	Verplicht verbonden-sleutel Probleem: Gebruik bij de oplossing.
Ander gebruik-sleutel Wat kun je nog meer doen met...	Anders dan anders-sleutel Bedenk een manier om: Zonder...

39

Hoe denk je dat het verhaal gaat aflopen? Als het al afgelopen is bedenk dan een nieuw einde.	
Moeten andere kinderen dit boek ook lezen? Vertel waarom!	
Waarom heb je dit boek uitgekozen? Klopt het met wat je dacht?	
Wat hebben jij en de hoofdpersoon hetzelfde?	
Hoeveel bladzijden heeft jouw boek? Extra: leg met de kinderen de boeken op volgorde van weinig naar veel bladzijden.	
Zeg eens eerlijk, is dit boek voor jou te moeilijk, te makkelijk of precies goed? Waarom?	
Kies een leuk stukje uit om straks hardop voor te (laten) lezen of bij te vertellen. Wel oefenen hoor!	
Laat de voorkant zien, kunnen de anderen raden waarover het verhaal gaat? Vertel maar of het klopt!	
Als je iets mocht veranderen in je boek, wat zou het dan zijn?	
Kun je een titel bedenken voor jouw boek?	

Over wie gaat het verhaal?	
Waar speelt het verhaal zich af?	
Wat is lastig, moeilijk of vervelend voor de hoofdpersoon?	
Wat vind jij het mooiste plaatje? Waarom?	
Is het een informatieboek of een verhaal? Hoe weet je dat?	
Met welke persoon uit je boek zou je graag vrienden zijn? Waarom?	
Zoek een woord uit, je mag het op het bord schrijven.	
Wat staat er op de schutbladen van jouw boek? Past het bij het verhaal?	
Wat voor gevoel krijg je bij je boek?	

40

**WAT NEEM JE
MEE?**

41

WWW.IQUDO.NL

SUZAN GULIKER 

42